

Name of the college - A.P.S.M. college, Banarua, Begusarai.

L.N.M.V. Durbhanga

Name - Dr. Bharti Kumar (GT)

Dept - A.T. J.C. & C

Lesson / Plan B.A part I (H) A.T. J.C. & C Paper I

Name of the Topic - महाकाव्यकालीन संस्कृत

Date - ~~16~~ 06-2021

'रामायण' और 'महाभारत' का भारतीय साहित्य में बहुत अधिक महत्व है। इन दोनों ग्रंथों की अत्यंत ऊँच (आदर) और सम्मान के साथ देखा जाता है। रामायण की रचना वाल्मीकि के मानव - जीवन के सर्वोच्च आदर्श की शिक्षा प्रदान करने के अभिप्राय से की थी। रामायण में जीवन के समस्त क्षेत्रों पर प्रकाश डाला गया है। महाभारत में न केवल कौरव - पांडवों के युद्ध का वर्णन है, बल्कि उस काल के समस्त क्षेत्रों पर भी उसके द्वारा प्रकाश पड़ा है। महाभारत सर्वप्रधान काव्य, सर्वदृशियों का सागर, स्मृति, इतिहास और चित्रचित्रण की विज्ञान तथा पंचम वेद है। महाभारत ऋग्वेद के बाद लेखक - साहित्य का सबसे प्रकाशमान एवं देदीव्यमान रत्न है। यह काव्य बड़ा विशालकाय और इसकी समस्त अन्य कोई काव्य नहीं कर सकता। रामायण 24000 श्लोकों का प्रबंधकाव्य है। अठारह वर्षों के महाभारत में करीब एक लाख श्लोक हैं। महाभारत में अनेक प्रागैतिहासिक और ऐतिहासिक कथाएँ सम्मिलित हैं। 'श्रीमद्भागवतगीता' जैसा महत्वपूर्ण ग्रंथ भी इसी में जुड़ा हुआ है। 'हरिवंशपुराण' भी इसी का एक भाग है। इन दोनों ग्रंथों के अध्ययन से तत्कालीन भारतीय संस्कृति का ज्ञान होता है।

संभाषण

संभाषणिक जीवन का आधा वर्णनवस्था ही था। वर्ण का विचारण भुक्त और कर्म के अनुसार होता था। रीति में चतुर्वर्णों का व्यापक एवं उत्पत्ति गुण और कर्म के आधार पर ही बसाई गई है। एक वर्ण का व्यापक अन्य वर्ण में भी काम कर सकता था। यद्यपि दोषाचार्य ब्राह्मण थे; फिर भी उन्होंने कौरवों और पांडवों को चतुर्वेद की शिक्षा

P.T.O.

प्रदान की। नीज्ज क्षत्रियकुल में उपज हुए थे, परन्तु वे एक तत्वज्ञानी और तत्ववेत्ता भी थे। सम्प्रकल्प है प्रसिद्धि वर्ण-व्यवस्था के वावजूद अपने कर्णिक की उपाया कौनको ब्राह्मण सम्मान के अधिकारी नहीं रहे जाते थे। यमिसंग्रह ब्राह्मणों के लिए वर्जित था। इह 6 प्रकार के ब्राह्मणों का उल्लेख महाभारत में है। —

- 1) ब्रह्मसम
- 2) देवसम
- 3) शूद्रसम
- 4) पांडालसम
- 5) क्षत्रसम
- 6) वैश्यसम

द्वीपाचार्य, अश्वत्थामा, और कृपाचार्य क्षत्रिय-कर्णिक का अनुसूत कट रहे थे। कृषि और पशुपालन द्वारा जीविकोपार्जन करनेवाले ब्राह्मणों का भी उल्लेख महाभारत में है।

लौक्यो का पुत्र्य कर्णिक अनुवर्णों का लेक्षण था। कई स्थानों पर लेख भी उल्लेख मिलते हैं; जिनसे यह सिद्ध होता है कि वर्णव्यवस्था जन्मना न होकर कर्णिक थी। उदाहरण में एक स्थान पर कहा गया है कि वीरता के ही कोई क्षत्रिय ही बनता है, और उतरी प्रकार महाभारत में कहा गया है कि शूद्र भी कर्णिक करे अनुसार क्षत्रिय ही बनता है। परन्तु ये बातें द्विदृष्ट उदाहरण ही हैं। वास्तविकता यही थी कि वर्ण व्यवस्था जन्मना ही बना रहा। वैश्या का प्रमुख दाय्य धनार्जन था। शूद्र समाज का निम्नतम वर्ग था। अनधिकारपूर्ण रूप करने हुए शक्ति शूद्रों के सम्बन्ध में स्वयं अपने हींचों के मत जलाया शूद्र विद्याध्ययन के लिए कुलपति के आग्रह में नहीं जा सकता था। उसे अध्यापन का भी अधिकार नहीं था। विद्वत् ने स्वयं कहा था कि शूद्र होने के कारण मैं शिक्षा नहीं दे सकता। शूद्र वर्णनिम्न व्यवस्था के भी बाहर था। महाभारत में कुछ शूद्रों के आदर सत्कार के भी उदाहरण मिलते हैं। विद्वत् वाचस्पयि और मातंगी। राजपुत्रों के अवसर पर बुद्धिपूर्वक शूद्रों के प्रतिनिधियों का भी सम्मेलन किया था। इन चार वर्णों के अतिरिक्त अन्धान्य जातियों का भी उल्लेख महाभारत में मिलता है।

- ज० आर्योवन - (शूद्रपुत्र और वैश्य स्त्री की संतान)
- उग्र - (क्षत्रिय पुत्र और शूद्र स्त्री की संतान)
- करण - (क्षत्रिय पुत्र और वैश्य स्त्री की संतान)
- पांडाल - (व्याधित पुत्र और ब्राह्मण स्त्री की संतान)
- त्रिषाद - (ब्राह्मण पुत्र और वैश्य शूद्र स्त्री की संतान)

वर्णसंकर - जातिओं की संख्या काफी बढ़ गई थी। महाभारत में जन्मगत महत्व को हौदगत शील का महत्व स्वीकार किया गया है। जाति के लम्बे में युधिष्ठिर का मत है कि सब वर्णों का इतना मिश्रण हो चुका है कि आज जाति की परीक्षा करिना है। सभी जातिओं में संतान उत्पन्न होत है। अतः तत्त्वदर्शियों ने शील को ही प्रधान : इस निश्चित किया है।

रामायण में यवन और शक का वर्णन है। महाभारत में यवन, शक, किरात, पहलव, चीन, द्रुण तथा वरुण जातिओं का उल्लेख है। वर्ण - व्यवस्था के साथ ही साथ वर्णक्रम - व्यवस्था भी दृढ़ हो चुकी थी। महाभारत में एक स्थान पर कहा गया है कि वर्णक्रम समाप्त वर्णों के लिए है परन्तु व्यवस्था में ऐसी अपेक्षा नहीं थी। स्त्रियों भी यज्ञ - कर्मा लक्षण - उत्सव में प्रविष्ट होती थी। इनमें मेधावी युवक और शबरी के नाम उल्लेखनीय हैं।

आरती कुमारी
A.P.C. S.C
Date 15-06-2021