

Name of the college - APSM College Baruni, Begusari

Name - Dr. Bhandi Kumari (G.T)

Dept - — AIH&C

Lesson/plan — B.A, AIH&C(H), part. 1, paper 1

Name of the Topic - MauryaKalin Economic Status.

Date - 16-04-2021

भौतिकालीन आर्थिक अवस्था :-

Ⓐ उपाग - धन्ये

Ⓑ सिक्के एवं विनिमय के साधन

प्राचीन काल से ही भारत एक

कृषि प्रधान देश रहा है, और यहाँ कृषकों की संख्या हमेशा अधिक रही है। कृषक अपना सारा समय खेती में लगाते हैं। कृषक समाज पवित्र और अव्यय माना जाता था। युद्ध के समय भी कृषक निर्विघ्न रूप से अपना काम करते हैं। ये लोग जनता की भलाई करनेवाले समझे जाते हैं। किसान देहातों में रहते हैं। कृषि के लिए सिंचाई की व्यवस्था थी। मेगास्थनीज लिखता है —

66 भारत वर्ष में अकाल कभी नहीं पड़ा है। और खाद्य वस्तुओं की महँगाई भी साधारणतया कभी नहीं हुई है।¹⁾ खेती हल बोल से होती थी। अथशास्त्र में सिंचाई के अनेक साधनों का उल्लेख है। इसे सेतुबंध कहा गया है। सेतुबद्ध की सुदृष्टि शील इसी सेतुबंध का एक उदाहरण थी। राजकीय कृषि भूमि पर दास, कर्मकार और श्रमिकों द्वारा काम कराया जाता था। भूमि की उपजाऊ का इश बना रहता था। इसके लिए जनता की 'दाशिनिक' लोग ही अग्राहक का दिना करते हैं। अतिवृष्टि और अनावृष्टि से उत्पन्न परिस्थितियों का सामना करने के लिए बड़े-बड़े अग्राहक बनाये जाते हैं। संकट काल में राज्य की ओर से नागरिकों की जीण तथा भोजन से सहायता की जाती थी। जंगली जानवरों से भी प्रोक्त से अथवा जंगली

जानवरीं से भी खेती कराई जाती थी। खेतीदारों के लिए
 अंगणों का निर्माण शिल्पकार करते थे। जो केवल भाई ही मुक्त
 नहीं थे; प्रत्युत राजकोष से सहायता भी पाते थे। इन
 सुविधाओं के कारण बंदों में उन्हें राज्य के निश्चित कार्य
 करने पड़ते थे। यूसुफ पा उपनिगत अधिकार के भी प्रमाण
 मिलते हैं। कौटिल्य ने कान्तकार और भूस्वामी के बीच स्पष्ट
 भेद दिखाया है। जित्त यूसुफ का स्वामी नहीं था, वह राजा की यूसुफ
 होती है।

(A)

उद्योग धन्धे : — मौर्यकाल में कपड़े का व्यवसाय बड़ी उन्नत अवस्था
 में था। पूरी कपड़े के व्यवसाय के लिए काशी, वल्ल
 अपारं, बंग और मद्रा विशेष रूप से प्रख्यात थे। इन क्षेत्रों में
 कपड़े के कारखाने के कारखाने थे। इन का प्रयोग भी कपड़ा बनाने
 में किया जाता था। मगध पुंडे सुवर्णकुंडेय देशों के विविध वृक्षों के
 पत्तों तथा छाल के रेशों से भी कपड़े बनाये जाते थे। अनेक कपड़ों
 का निर्माण (वर्णन भी) अर्थशास्त्र में है। मौर्यकालीन भी बहुसुलभ
 कपड़ों का उल्लेख करता है। कौटिल्य ने चिनपट्ट का भी उल्लेख
 किया है। पाटलीपुत्र नगरपालिका की एक विशेष समिति राजधानी में
 खनी वस्तुओं की देखभाल करती थी। अन्ततः स्थिरता पुनर्स्थापना
 काम करती थी।

राजनीतिक स्वरूप एवं शक्तिशाली केन्द्रीय
 शक्ति के नियंत्रण में शिल्पों को अधिक प्रोत्साहन मिला
 प्रशासनिक सुधार के साथ व्यापार की सुविधाओं और व्यापार का
 पोषण करने वाले शिल्पों ने छोट-छोट उद्योगों का रूप धारण
 का लिया। साकारी शिल्पियों के अतिरिक्त अनेक स्वतंत्र शिल्पी
 भी थे। ये शिल्पियों में मिश्रण भी (संगठित) मिलते उनके वेतन
 और अधिकार सुरक्षित रहते थे। शिल्पियों के मौर्यकालीन
 पाँची जाती में रहा है। इसके अतिरिक्त उन्हीं पदाज बनने
 वाले। कवच और आभूषणों के निर्माण करनेवाले, तथा खेती
 के लिए अनेक प्रकार के औजार बनानेवालों का भी उल्लेख
 किया है। उनमें शेर, कपास, शक-शक और लेशक का
 काशी प्रजा था। काशी, बंग, पुंडे, कलिंग मालवा आदि खनी
 वस्तुओं के लिए प्रसिद्ध थे। बंग का महत्व विश्वप्रसिद्ध था।
 मौर्यकाल में