

Name of the college - A.P.S.M College, Barauni, Begusarai

Name - Dr. Bharti Kumari (GT)

Dept - A.L.H&L

Lesson/Plan for class - B.A; A.L.H&L, H. Part - 1  
paper - II

Date - 05-04-2021

Name of the Topic - Slavery (Gupt period)

दास प्रथा:- स्वरूप, प्राचीनता एवं ऐतिहासिक विकासक्रम

इतिहास के प्रारंभ से ही दासता की अवधारणा मानव जीवन के मध्य व्यवहृत होती रही है। समस्त प्राचीन सभ्यताओं के, यानि कि सभ्यताओं के सामाजिक एवं आर्थिक संरचना का यह एक सार्वभौम तत्व विशेषता रही है। मानव समाज में जितनी भी सभ्यताओं का अस्तित्व रहा है, उनमें सबसे प्रभावदाय दासता की प्रथा है। मनुष्य के हाथों मनुष्य को बड़े पैमाने पर उत्पीड़न इस प्रथा के अंतर्गत हुआ, दासता एक आदि प्राचीन संस्था है, जिसकी उत्पत्ति का कोई एक विशेष समय निर्धारित करना संभव नहीं है। दासता आदि प्राचीन काल से ही विश्व की कई देशों

अथवा संस्कृतियों में विद्यमान रही है, जिससे भारत भी अछूता नहीं रहा है।

दास है मूलतः तात्पर्य यह  
P.T.O.

कि दास किसी दूरे व्यक्ति द्वारा अधिकृत और पूर्णतः आ अधिकारतः अधिकार एवं स्वतंत्रता से रहित व्यक्ति होता है। इस तरह निपमानता वह किसी अन्य व्यक्ति की निजी सम्पत्ति होता है। जो अपने स्वामी की इच्छा पर आश्रित रहता है। अर्थात् स्वामी उसे किसी भी प्रकार के कार्य के लिए मजबूर कर सकता था। अर्थात् कम से कम सिद्धान्ततः यदि उसके जीवन से भी वंचित कर सकता है।

मैगास्थनीज के अनुसार →

भारत में दास नहीं थे। पांडु कॉरिथन ने 9 नए प्रकार के दासों का वर्णन किया है। जो निम्न प्रकार हैं —

- 1) द्वेवजाहृत → युद्ध में जीता हुआ दास
- 2) उदा दास → पैर का दास
- 3) स्टदजात → धर्म में दासी द्वारा उत्पन्न दास
- 4) दायागत → पतुक्त सम्पत्ति के लक्ष्य में प्राप्त दास
- 5) मठय → दान में प्राप्त हुआ दास
- 6) क्रीत → क्रय किया हुआ दास

7) आत्मविक्रयणी → स्वयं को बेचने वाला दात

8) अद्विष्ट → मृत्यु के बादले व्यष्टि के लपमें रखा गया दात ।

9) दंडपणी → दण्ड के परिणाम स्वतय बनाया गया दात ।  
सैना-चरीण के :

अनुशा-भारत में सभी स्वतय और समान हैं।  
उनमें कोई भी दात नहीं है।”  
साचौडौल-16

भी मानता है कि कानून के अनुशा कोई किसी को दात नहीं बना सकता है। वल्लुः ऐसी स्थिति नहीं थी।”

अधिशालन में भी-दातों की विभिन्न श्रेणियों का वर्णन है। स्त्री दातों के रूप में धातु, अध्यायिका व परिचारिका का उल्लेख कौटिल्य ने किया है। स्त्री दातों का एक श्रेणी व्यक्तों की भी-थी।  
जहाँ तक

भारतीय दात प्रथा को बतलाने के लिए इतने लेखों में बहुत ऊँचे लिखा जा चुका है। भारतीय इतिहासकारों में डी.डी. कोशिकों ने उत्पादन सम्बन्धों में स्त्री वर्ग के निर्माण को एक प्रधान परिवर्तन कहा है। प्र. ल. धातु तथा के, राम-साहू ने कृपाः लगभग 200 ई. पू. के Pto.

400 ई. के बीच तथा प्राचीन भारत में कम की  
 विभिन्न कालों में ही एक कोटि के रूप में  
 दासों की उत्पत्ति की है। आर. एल. शर्मा ने अपने  
 अनेक ऐतिहासिक मानक ग्रंथों में भारतीय समाज  
 की अर्थव्यवस्था के अन्वय के लिए दास  
 शक्ति की आवश्यकता की महसूस करती हुई प्राचीन  
 दासता पर बहुत कुछ लिखा है। इन ऐतिहासिक कालों में  
 दासता के सम्बंध में जो भी प्रक्षेपण प्रस्तुत किया  
 है, उससे दासता के सम्बंध में कई बातें उजागर  
 होती हैं। इस संदर्भ में लिखने का उद्देश्य यह  
 है कि इन उपर्युक्त सामग्रियों तथा अन्य नवीन  
 ग्रंथों के आधार पर प्राचीन भारत में दासता  
 की स्थिति पर प्रथम प्रकाश डाला जा सके।  
 साथ ही यह दासों के सम्बंध में पूर्ण प्रतिष्ठापित  
 मान्यताओं के वास्तविक ऐतिहासिक दृष्टिकोणों के  
 आलोचक में देखने का एवं समझने का  
 एक प्रयास है।

भारत में दासों की उत्पत्ति

की दो दृष्टिकोणों से देखा जा सकता है,  
 पहला, साहित्यिक साक्ष्यों में ऋग्वेद  
 सर्वप्रथम दास प्रथा की उत्पत्ति का प्रमाण  
 मिलता है जबकि दूसरा दृष्टिकोण  
 पुरातात्विक साक्ष्यों पर आधारित है  
 इनका प्रारंभ अत्यंत प्राचीन काल से है  
 जबकि दूसरा दृष्टिकोण पुरातात्विक साक्ष्यों  
 पर

आधारित है। संभवतः प्रागैतिहासिक काल से ही है।  
 इजिप्ता और मीहनजोदड़ो के समान (2500 ई. पू से  
 1500 ई. पू.) में भी दांतों का अस्तित्व था जो  
 दत्कालीन जीवन में पराजित होकर निम्न स्तर  
 से सम्बंध-थे। मीहनजोदड़ो के बड़े-बड़े मयनों  
 में दौरे कमरों का निर्माण इस बात की ओर  
 इंगित करता है कि इनमें लेवक या दात रहते होंगे।  
 स्तन धारण लेवको अथवा दातों के आतिथिक केन्द्रित  
 अधिकारी भी दातों को सेवा कार्य के लिए नियुक्त  
 करते थे। इसके प्रमाण के लिए मीहनजोदड़ो की  
 खुदाई से प्राप्त शक ही कला में बने हुए  
 आवालों की दो पंक्तियाँ देखी जा सकती हैं।  
 वैदिक काल के दातप्रथ

के स्पष्ट साक्ष्य प्राप्त होते हैं। सर्वप्रथम महर्षेय  
 में दातों के विषय में ब्रह्मण्य मिलती है। जो प्रायः  
 आर्यों के उत्तिल्यर्षी के रूप में वर्णित किये  
 शक्य है। वास्तव में अनार्यों को दात 'दंत्यु'  
 या अहुत कहा गया है। ऋग्वेदिक कालीन अनार्यों  
 को 'दात' मृष्यवाक (जिनकी भाषा अस्पष्ट थी) अर्केमन  
 (वैदिक कर्मकांड से ब्रह्मण्य औरव्यु (वैदिक देवताओं  
 को न पूजने वाले) 'मैत्रेयान' (देवी के प्रति शक्तिहीन (दि)  
 देवपीयु (वैदिक देवताओं के निन्दक (शिशनेव)  
 (लिंगों की पूजा करने वाले) 'अनात' (किना नाक  
 वाले) 'कृत्वाचोनि' (समान रंग) 'अिमन्तु' (अमानुष)  
 आदि कहा गया है। आर्यों को मात्र में अपना  
 अधिकार जमाने से पूर्व अनार्यों से कहा सौप्यर्ष  
 130

संघर्ष कला पड़ा था। शूद्रवैद से परा चलना है कि  
 वे चोट तथा पाषाण निर्मित गुहे में रहते थे। इन  
 गुहे की वैदिक देवता इन्द्र ने विनष्ट कर दिया  
 जिसके कारण वे पुन्दा के नाम से जाने लगे।  
 एवं विख्यात हो गये। एक स्थान पर कहा गया  
 है कि इन्द्र ने रातवर्ष को गुहा के नीचे ढकेल  
 दिया। इस प्रकार उनका पशुपति हुए तथा  
 उन्हें दास बना लिया गया। वैदिक ग्रन्थों के  
 कई उल्लेख दासियों की बड़ी संख्या में होने  
 पुनर्जात करते हैं। उदाहरणार्थ - पुनकुल के पुत्र प्रत्यु  
 ने एक श्रेष्ठि की 60 दासियों उपधा में दी थी।

जहाँ तक बौद्ध युग में पावनी कला  
 में दास की स्थिति की बात करते हैं तो हम देखते  
 हैं कि बौद्ध युग में दासों को लेना, कृषि, उच्चवर्ग,  
 के आचार, मध्यम श्रेणी के गृहों और व्यापारियों  
 के कार्यों के निर्मित नियुक्त किया जाता था।  
 शून्य भी जात थी जो धीवार में उपजाते हुए +  
 किन्तु सैनिक बन गए। 'दीर्घ शिकाय' और 'मृच्छिका  
 शिकाय' में दास - दासियों का उल्लेख समुचित  
 रूप से किया गया है। जातकों में दासों को  
 अनेकानेक विधाएँ मिलते हैं। दास - दासियों के  
 कृष - विक्रम विभिन्न प्रकार के सेवा गण व  
 मीठ - उपहार कारि विभिन्न स्थितियों के  
 संज्ञक - जातकों होते हैं। पदे हैं जो दासों का  
 पुन्दा और (पवनी) भी उनके भी रूप मूल्य  
 अधिक देना पड़ता था। कौरवों ने भी दासों  
 का विशाल रूप से श्रमण किया है। जो अठारहवीं और  
 मजबूतियों के कारण दास जाते हैं।

भारती कुमारी  
 05-04-2021